

«Non è vero che le donne a cinquant'anni non hanno più voglia di fare l'amore, anzi è ancora più bello di prima. Chi lo pensa è la società maschilista che a quell'età ci vuole considerare finite». Marisa Laurito entusiasta e agguerrita come sempre, torna dopo sulle scene teatrali con «Menopause», un musical di Jeanie Linders che sta spopolando in Europa e in America (25 le compagnie attualmente in tournée) per il suo effetto energizzante. Uno spettacolo «intimo» che rassicura e sdrammatizza quel periodo di naturale cambiamento, considerato spesso un tabù.

Sul palco del Nuovo al fianco della Laurito (nei panni di una frustrata casalinga del sud), altre tre figure di donna in «pieno trasloco ormonale», pronte a celebrare il faticoso periodo cantando, ballando e ridendoci sopra. Un'efficiantissima donna manager (Fioretta Mari) che, criticando l'ignoranza delle sue nuove amiche, condivide il problema sudando una camicia via l'altra, una disincantata sessantottina (Manuela Metri, anche regista) che affronta insonnie e vampate a colpi di tisane e meditazione e infine una svampita attrice di soap opera, interpretata da Marina Fiordaliso. «Sono la più isterica delle tre, un'ignorante



VAMPATE Fioretta Mari, Marisa Laurito, Crystal White (sostituita da Manuela Metri) e Fiordaliso

Donne in pieno «trasloco ormonale»

Al Nuovo «Menopause», il musical di culto che sdrammatizza un tabù

con un'anima da velina che non riesce a coniugare un verbo con l'altro, ma si dà arie da grande attrice»:

«Quattro donne in cui riconoscersi», sottolinea la regista, che ha portato per la prima volta in Italia il musical, curandone l'adattamento. Anche le canzoni (28 tra cover anni settanta e nuovi brani

sono made in Italy, da «Climate-rio», parodia di «Maledetta primavera», alla versione rivisitata de «La febbre del sabato sera», fino allo slogan «Ama chi sei», energetico inno all'autostima. Ma lo spettacolo dopo aver coinvolto donne di tutto il mondo, a Milano diventa anche un momento d'informazione. Oltre al video che

precede il musical, sette minuti di interviste realizzate in diverse città italiane, la fondazione «Un cuore per Milano» ha creato all'ospedale Sacco, «Menopausa & Cuore», un nuovo centro che offre servizi di consulenza e prevenzione (tel. 02.39.04.22.79, settimana prossima sarà attivato un numero verde). Inoltre per due weekend



MARISA LAURITO

A 50 anni fare l'amore è ancora più bello. Ma la società maschilista ci considera finite



LA REGISTA

Quattro figure in cui tutte si riconoscono. Si balla e si ride con 28 canzoni-parodia

(5-6 e 12-13 maggio, dalle 15 alle 20) in Piazza San Carlo ci sarà un camper che offrirà gratuitamente supporto informativo e psicologico.

Livia Grossi

MENOPAUSE dall'8 al 20 maggio al Teatro Nuovo, Piazza San Babila. Ore 20.45, 18-30 euro. Tel. 02.79.40.26