

IL CARTELLONE DELLA BRIGATA D'ARTE MARTOGGIO DI BELPASSO

Tante commedie brillanti e musical da «L'aria del continente» ad «Aladin»



MARISA LAURITO



TUCCIO MUSUMECI

BELPASSO. Debutta alla grande la Brigata D'arte- Sicilia Teatro, che apre il 18 novembre la stagione 2010-2011 al Metropolitan di Catania con la commedia musicale "Aggiungi un posto tavola" di Garinei e Giovannini, prodotta dal Teatro **Sistina** di Roma per la regia di Jonny Dorelli. Il lavoro, un classico della commedia musicale italiana, riproposto in chiave nuova, e rappresentato in prima regionale, si avvale di un cast di oltre trenta artisti, fra cui Gianluca Guidi, Marisa Laurito , e con la partecipazione straordinaria di Enzo Garinei, che nel corso della serata riceverà dal presidente della compagnia teatrale belpassese, Ottavio Sangani un premio per la sua lunga e prolifica carriera di autore, e uomo di spettacolo. La nuova stagione della "Brigata" ricca di lavori brillanti, e di alto livello artistico, parte in contemporanea con la tournée invernale del "Piccolo Grande Varietà" di Marot's, regia di Mario Sangani, che con i suoi artisti di punta, Tuccio Musumeci, Rosa Mirando, Cosetta Gigli ed Enrico Guarneri, approderà nei maggiori teatri dell'Isola- Biondo Stabile di Palermo, Teatro Bouffermont di Caltanissetta, Vasquez di Siracusa, ABC di Catania, Comunale di Noto, e Teatro Pirandello di Agrigento- Il secondo appuntamento della stagione è previsto il 18 e 19 dicembre al Martoglio di Belpasso con "Liola" di Luigi Pirandello, prodotto dalla Brigata d'Arte e Teatri riuniti Sicilia, con Carmelo Cannavò, Valentina Ferrante, Giovanna Criscuolo, Salvina Famà, regia di Mario Sangani.

Il 9 gennaio si ritorna al Metropolitan per rendere omaggio al commediografo belpassese, Martoglio, con il suo più noto lavoro, la commedia dialettale «L'aria del continente» con Enrico Guarneri, Patrizia Pellegrino e Vincenzo Volo, regia di Antonello Capodici. La stagione continuerà al Metropolitan, il 13 febbraio, con un altro ammaliante spettacolo: «Aladin» tratto da «Le mille e una notte», con Manuel Frattini, Roberto Ciufoli, Valentina Spalletta, musiche dei Pooh, regia di Fabrizio Angelici. Sempre all'insegna del musical, il 26 e 27 marzo, di nuovo al Martoglio di Belpasso, con il collaudato successo de «La baronessa di Carini» di Tony Cucchiara, protagonisti Annalisa Cucchiara, Luca Notari , regia di Angelo Tosto. Il 26 e 27 marzo Amanda Sandrelli, e Blas Roca Rey con Edy Angelillo porteranno in scena la commedia brillante di Lorenzo Gioielli «Non c'è tempo .. amore» per la regia dello stesso autore, mentre il 16 e 17 aprile, ancora il gradito ritorno di Enrico Guarneri in «Io sono l'altro» di Guarneri & Capodici. La conclusione della Stagione, prevista per la fine di maggio, sarà affidata ad una produzione della «Brigata» con un nuovo allestimento della commedia dialettale «Il malandrino» di Enrico Serretta, interpreti Vincenzo Volo, Giovanna Criscuolo, Carmelo Cannavò, Salvina Famà, Giovanni Speciale, accompagnati al pianoforte dal maestro Nino Lombardo e dallo scatenato balletto «Tico Tico», regia Mario Sangani.

MARIA CALVAGNO